

## ALTRES COMPOSITORS

### A. LES ARRELS I LES BRANQUES DE L'ARBRE WAGNERIÀ

En aquest apartat us presentem obres integres de diferents autors que o han estat precedents de Wagner o en son deixebles o han estat influenciats per ell:

- L'inici i barroc alemany: **Monteverdi, Glück**
- Classicisme i preromanticisme: **Beethoven, Weber**
- Romanticisme i postromanticisme alemany: **R. Strauss, Lortzing, Humperdinck, Marschner**
- Ópera nacionalista: **Dvorak, Janáček, Erkel**
- Ópera francesa: **Bizet, Gounod, Massenet, Offenbach, Sain Saéns,**

## **BARROC: LA MÚSICA ES BELLA**

1.

Títol /Autor: **L' Orfeo/C. Monteverdi**

Director: Jordi Savall

Orquestra i cor: Le Concert des Nations / La capella Reial de Catalunya

Escenografia: Gran Teatre del Liceu / Gilbert Deflo

Interprets: Montserrat Figueras / Furio Zanasi / Arianna Savall.

Any: 2002

Duració: 140 m in

Tocata, proleg i 5 actes

DVD BBC Opus Arte Early Opera / Gran Teatre del Liceu, PAL, regió totes. Dir. de filmació

Brian Large

2.

Títol /Autor: **Orphée et Eurydice/C. W. Gluck**

Director: John Elliot Gardiner

Orquestra i cor: Orchestre Révolutionnaire et Romantique/ Monteverdi Choir

Escenografia: Robert Wilson

Interprets: Magdalena Kozeva / Madeline Bender / Patricia Petibon

Any: 2000

Duració: 100 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Raniero de Calzabigi. Versió francesa d'Hector Berlioz

DVD Chatelet Media, R.M. Associates, PAL, regió 2, col·lecció del Prado. Dir.

defilmació

Brian Large.

3.

Títol /Autor: **Orphée et Eurydice/C. W. Gluck**

Director: Amaury du Clauzel

Orquestra i cor: Ensemble vocal Michel Piquemal. Camerata de Versailles

Escenografia: Gerard Laurent

Interprets: Sylvie Sulle / Sophie de Segur / Isabelle Poulenard

Any: 1988

Duració: 132 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Raniero de Calzabigi. Versió francesa d'Hector Berlioz

DVD FR3, Les Films de la Balance, Radio France regió 0, col·lecció Planeta deAgostini

4.

Títol /Autor: **Alceste/C. W. Gluck**

Director: Sir John Elliot Gardiner

Orquestra i cor: Englihs Baroque Soloist / Monteverdi Choir  
Escenografia: R. Wilson. Dir. defilmacio: Brian Large.  
Interprets: Anne Sofie von Otter/ Paul Groves / Dietrich Henschel / Yann Beuron  
Any: 2000  
Duració: 133 min.  
DVD ArtHaus Musik, Chatelet Media, R.M. Associates, PAL, regió 2,5.

## **CLASSICISME / PREROMANTICISME: LA MÚSICA EXPRESA SENTIMENTS DE L'AMBIENT, DE L'ACCIÓ**

1.

Títol /Autor: **Fidelio / L. van Beethoven**  
Director: Chistoph von Dohnányi  
Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden / Royal Opera House Covent Garden  
Escenografia: Royal Opera House Covent Garden  
Interprets: Adolf Dresden / Gabriela Benackova / Josef Protschka / Neill Archer  
Any: 1991  
Duració: 129 m in.  
Ópera en 2 actes. Libretto de Joseph Sonnleithner, Stephan von Breuning i George Friedrich  
Treitschke sobre l'obra de Jean Nicolas Bouilly:" Leonore ou L'Amour conjugal".  
DVD, Media, Royal Opera House Covent Garden ,R.M. Associates,PAL, regió 2

2.

Títol /Autor: **Fidelio / L. van Beethoven**  
Director: Zubin Mehta  
Orquestra i cor: Orquestra Filarmónica de Israel / New Philharmonia de Londres  
Escenografia: Theatre Antique de Orange / Alfred Wopmann  
Interprets: Gundula Janowitz/ Jon Vickers /Theo Adam / William Wilderman  
Any: 1977  
Duració: 124 m in.  
Ópera en 2 actes. Libretto de Joseph Sonnleithner, Stephan von Breuning i George Friedrich  
Treitschke sobre l'obra de Jean Nicolas Bouilly:" Leonore ou L'Amour conjugal".  
DVD, Planeta DeAgostini.PAL, regió 0

3.

Títol /Autor: **Euryanthe/Carl Maria von Weber**  
Director: Gerard Korsten

Orquestra i cor: Orchestra e Coro del Tetro Lirico di Cagliari  
Escenografia: Pier Luigi Pizzi  
Interprets: Elena Prokina / Jolana Fogasova / Yikun Chung / Andreas Scheibner  
Any: 2004  
Duració: 196 m in.  
DVD Dynamic, NTSC, regió 0

4.

Títol /Autor: **Der Freischütz/Carl Maria von Weber**  
Director: Leopold Ludwig  
Orquestra i cor: Ballet and Chorus of the Hamburg State Opera, The Hamburg Philharmonic State Orchestra  
Escenografia: Historical Studio Production from the Hamburg State Opera  
Interprets: Bernhard Minetti, Arlene Saunders, Ernst Kozub, Edith Mathis, Gottlob Frick, Hans Sotin, Tom Krause, Franz Grundheber  
Any: 1968  
Duració: 123 min.  
DVD Arthaus-Musik, NTSC, regió 0

## **ROMANTICISME I POSTROMANTICISME. LA MÚSICA ES SENTIMENT, ELS SENTIMENTS DELS PERSONATGES.**

### **OBRES DE R.STRAUSS**

1.

Títol /Autor: **El cavaller de la rosa (Der Rosenkavalier)/R. Strauss**  
Director: Carlos Kleiber  
Orquestra i cor: Vienna State Opera  
Escenografia: Vienna State Opera / Otto Schenk  
Intèrprets: Felicity Lott / Kurt Moll / Anne Sofie von Otter  
Any: 1994  
Duració: 183 min.  
Ópera en 3 actes. Libretto de Hofmannsthal.  
DVD Deutsches Gramophon, NTSC, regió 0

2.

Títol /Autor: **El cavaller de la rosa (Der Rosenkavalier)/R. Strauss**  
Director: Carlos Kleiber

Orquestra i cor: Bayerische State Opera  
Escenografia: Bayerische State Opera  
Intèrprets:Gwyneth Jones, Brigitte Fassbaender, Manfred Jungwirth, Lucia Popp,  
Francisco  
Araiza.  
Any: 1994  
Duració: 183 min.  
Ópera en 3 actes. Libretto de Hofmannsthal.  
Subtitulada

3.

Títol /Autor: **El cavaller de la rosa (Der Rosenkavalier)/R. Strauss**  
Director: Herbet von Karajan  
Orquestra i cor: Opera Viena / Festival de Salzburg  
Escenografia: Festival de Salzburg  
Interprets:Elizabeth Schwarkopf / Sena Jurinac / Otto Edelman / Anneliese  
Rothenbercet  
Any: 1960  
Duració: 183 min.  
Ópera en 3 actes. Libretto de Hofmannsthal.  
Sense subtítuls

4.

Títol /Autor: **El cavaller de la rosa (Der Rosenkavalier)/R. Strauss**  
Director: Georg Solti  
Orquestra i cor: Royal Opera Covent Garden  
Escenografia: Covent Garden  
Intèrprets:Kiri te Kanawa, Anne Howells, Aage Hangland, Barbara Bonney  
Any:  
Duració: 183 min.  
Ópera en 3 actes. Libretto de Hofmannsthal.  
Subtitulada.

5.

Títol /Autor: **Salomé/R. Strauss**  
Director: Edward Jones  
Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden  
Escenografia: Royal Opera House Covent Garden / Peter Hall

Interprets: Maria Ewing / Michael Devlin / Kenneth Riegel / Gillian Knight / Robin Leggate

Any: 1992

Duració: 104 m in.

Ópera en 1 acte. Libretto de Hedwig Lachmann sobre l'obra d'Oscar Wilde  
DVD, Pioneer, Royal Opera House Covent Garden, PAL, regió 2.

6.

Títol /Autor: **Salomé /R. Strauss**

Director: Christoph von Dohnányi

Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden

Escenografia: Royal Opera House Covent Garden / Luc Bondy

Interprets: Catherine Malfitano / Bryn Terfel / Kenneth Riegel / Anja Silja

Any: 1997

Duració: 109 m in.

Ópera en 1 acte. Libretto de Hedwig Lachmann sobre l'obra d'Oscar Wilde  
DVD, Decca, Royal Opera House Covent Garden, NTSC, regió 0.

7.

Títol /Autor: **Salomé/R. Strauss**

Director: Karl Böhm

Orquestra i cor: Orquestra Filarmónica de Viena

Escenografia: Gótz Friedrich

Interprets: Teresa Sratas, Hans Beiber, Astrid Varnay, Bernd Weickl, Wieslar Ockman

Any: 1974

Duració: 109 m in.

Ópera en 1 acte. Libretto de Hedwig Lachmann sobre l'obra d'Oscar Wilde  
Sense subtítuls

8.

Títol /Autor: **Salomé /R. Strauss**

Director: Giuseppe Sinopoli

Orquestra i cor: Opera de Berlin

Escenografia: Peter Weigl

Interprets: Catherine Malfitano, Horst Hiestermann, Leonie Rysaner, Simon Estes.

Any: Duració: 109 min.

Ópera en 1 acte. Libretto de Hedwig Lachmann sobre l'obra d'Oscar Wilde  
Sense subtítuls

9.

Títol /Autor: **Salomé /R. Strauss**

Director: Julius Rudel

Orquestra i cor: Ciutat de Barcelona

Escenografia: Teatro de la Zarzuela

Interprets: Montserrat Caballé, Josephine Veasey, Fritz Uhl, Norman Bailey

Any: 1978

Duració: 109 min.

Ópera en 1 acte. Libretto de Hedwig Lachmann sobre l'obra d'Oscar Wilde

Sense subtítuls. Primera òpera emesa per TVE.

**10.**

Títol /Autor: **Ariadne aux Naxos / R. Strauss**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera Haus

Escenografia: Peter Gelb

Interprets: Jessye Norman / Kathleen Battle /Tatiana Troyanos /James King

Any: 1989

Duració: 154 min.

Ópera en 1 acte amb próleg. Libretto de Hofmannsthal.

DVD, Deutsches Grammophon, NTSC, regió 0

**11.**

Títol /Autor: **Arabella /R. Strauss**

Director: Christian Tieleman

Orquestra i cor: Metropolitan Opera Haus

Escenografia: Gunther Schneider-Siemssen

Interprets: Kiri te Kanawa, Wolfgang Brendel, Donald McIntire

Any:

Duració:

Ópera en 3 acte. Libretto de Hofmannsthal.

Sense subtítuls

**12.**

Títol /Autor: **Arabella /R. Strauss**

Director: Bernard Haiting

Orquestra i cor: Festival de Glinderbourn

Escenografia: Festival de Glinderbourne

Interprets: Asley Putman, John Brocheler

Any:1984

Duració:

Ópera en 3 acte. Libretto de Hofmannsthal.

Subtitulada

### 13.

Títol /Autor: **Arabella /R. Strauss**

Director: Georg Solti

Orquestra i cor: Filarmónica de Viena

Escenografia: Opera Viena

Interprets: Jundula Janowikz, Bernd Weickl, Rene Kollo, Edita Gruberova, Marta Moll

Any:

Duració:

Ópera en 3 acte. Libretto de Hofmannsthal.

Sense subtítuls

### 14.

Títol /Autor: **Arabella /R. Strauss**

Director: Cristof Perich

Orquestra i cor: Gran Teatre del Liceu

Escenografia: Gran Teatre del Liceu

Interprets: Lucia Popp, Rudolf Constantin, Herman Becht

Any:

Duració:

Ópera en 3 acte. Libretto de Hofmannsthal.

Subtitulada castellá

### 15.

Títol /Autor: **Capriccio / R. Strauss**

Director: Donald Runnicles

Orquestra i cor: Opera San Francisco

Escenografia: Opera San Francisco

Interprets: Kiri te Kanawa, Hakan Hagegard, David Kuebler, Simon Reenlyside, Tatiana Troyanos

Any: 1993

Duració:

Ópera (convers amb música) en 1 acte. Libretto de Clemens Krauss.

Subtitulada castellá

### 16.

Títol /Autor: **Elektra / R. Strauss**

Director: Karl Böhm  
Orquestra i cor: Filarmónica de Viena  
Escenografia: Opera de Viena  
Interprets: Leonie Rysanek, Astrid Varnay, Catherine Lizendza, Dietrich Fischer  
Dieskau  
Any: 1989 (any de l'emissió per TV)  
Duració:  
Ópera en 1 acte. Libretto de Hofmannsthal  
Subtitulada castellà

**17.**

Títol /Autor: **Elektra / R. Strauss**  
Director: Claudio Abbado  
Orquestra i cor: Vienna State Opera  
Escenografia: Opera de Viena  
Interprets: Eva Marton, Brigitte Fassbaender, Cheryl Studer, Franz Grundheber  
Any:  
Duració:  
Ópera en 1 acte. Libretto de Hofmannsthal  
Subtitulada castellà

**18.**

Títol /Autor: **Intermezzo / R. Strauss**  
Director: Gustav Kuhn  
Orquestra i cor: Festival de Glyndebourne  
Escenografia: John Cox  
Interprets: Felicity Lott, John Pringle, Ian Caley, Elizabeth Gale  
Any:  
Duració:  
Sense subtítuls

**19.**

Títol /Autor: **La dona sense ombra ( Die Frau ohne Schatten) / R. Strauss**  
Director: Georg Solti  
Orquestra i cor: Filarmónica de Viena  
Escenografia: Festival de Salzburg / Jotz Friedrich  
Interprets: ornas Moser, Cheryl Studer, Marjana Lipovseck, Bryn Terfel, Robert  
Hale, Eva  
Marton  
Any:

Duració:

Ópera en 3 actes. Libretto de Hofmannsthal.

Subtitulada castellà

## **ALTRES COMPOSITORS**

1.

Títol /Autor: **Zar und Zimmermann /Albert Lortzing**

Director: Charles Mackerras

Orquestra i cor: Hamburg Philharmonic State Orchestra / Chorus Hamburg State Opera

Ballet: Ballet Hamburg State Opera

Escenografia: Rolf Liebermann

Interprets: Raymond Wolansky / Peter Haaage / Hans Sotin / Lucia Popp / Herbert Fliether

Any: 1969

Duració: 131 min.

Ópera còmica en 3 actes. Libretto del compositor

DVD ArtHaus Music, NTSC, regió 0

Molt bona.

2.

Títol /Autor: **Hansel und Gretel / Engelbert Humperdinck**

Director: Georg Solti

Orquestra i cor: Wiener Philharmoniker

Escenografia: August Everding

Interprets: Brigitte Fassbaender / Edita Gruberova / Hermann Prey / Helga Dernesch

Any: 1981

Duració: 107 min.

Conté de fades en 3 actes. Libretto d'Adelheid Wette

DVD Unitel Deutsche Grammophon, NTSC, regió 0

3.

Títol /Autor: **Hans Heiling/Heinrich Marschner**

Director: Renato Palumbo

Orquestra i cor: Orchestra e Coro del Tetro Lirico di Cagliari

Escenografia: Pier Luigi Pizzi

Interprets: Markus Werba / Anna Caterina Antonacci / Hebert Lippert / Gabrielle Fontana

Any: 2005

Duració: 147 min.

Ópera en 3 actes i un próleg. Libretto d'Eduard Devrient  
DVD Dynamic, NTSC, regió 0

## **OPERA NACIONALISTA**

1.

Títol /Autor: **Rusalka/A. Dvorak**

Director: Zdeněk Chalábala

Orquestra i cor: Teatre Nacional de Praga

Escenografia: Ija Bojanovsky / Bohumil Zoul

Interprets: Eduard Haken / Milada Subrtová (Katerina Machacková) / Ivo Zidek  
( Miroslav

Nohynek)

Any: 1961

Duració: 120 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Jaroslav Kvapil. Pel.lícula filmada en el 1975, dirigida  
per

Bohumil Zoul.

DVD Supraphon

2.

Títol /Autor: **Jenufa / Leos Janáček**

Director: Andrew Davis

Orquestra i cor: The London Philharmonic Orchestra / The Glyndebourne Chorus

Escenografia: Nikolaus Lehnhoff

Interprets: Roberta Alexander / Anja Silja / Philip Langridge

Any: 1989

Duració: 118min.

Ópera en 3 actes. Libretto del compositor basat en un relat de Gabriella Preissová.

DVD Glyndebourne, Media / RM associates, PAL, regió 2

3.

Títol /Autor: **Bank Ban / Ferenc Erkel**

Director:

Orquestra i cor:

Escenografia: Csaba Kóel, director de la pel.lícula i coreografia Farkas Zoltan

Interprets: Eva Marton, Andrea Rost, B. Atilla Kiss, Dénes Gulyás, Sándor Solyon-  
Nagy,

Lajos Miller, Kolos Kovaáts

Any: 2001

Duració:

Ópera en 3 actes. Libretto de Béni Egressy basat en l'obra dramàtica de Józef Katona.

DVD Budapest Film

Amb els nostres (nuls) coneixaments d'hongarés no hem pogut esbrinar l'orquestra i el director!

## **OPERA FRANCESA**

1.

Títol /Autor: **Faust/Ch. Gounod**

Director: Alain Guingal

Orquestra i cor: Orquestra Sinfónica dell'Emilia Romagna "Arturo Toscanini" / Cor Teatro Regio

de Parma

Escenografia: Teatro Regio de Parma / Beppe de Tomasi

Interprets: Alfredo Kraus / Ana M<sup>a</sup> González / Nicola Ghiuselev / Roberto Coviello

Any: 1986

Duració: 190 m in.

Ópera en 5 actes. I Libretto de Michel Barbier i Jules Carré basad lliurament en l'obra de

Goethe

DVD Hardy Classic , Teatro Regio de Parma, Azzali, NTSC, regió 0

2.

Títol /Autor: **Samson et Dalila / C. Saint Saéns**

Director: Julius Rudel

Orquestra i cor: San Francisco Opera

Escenografia: San Francisco Opera / Nicolas Joel

Interprets: Plácido Domingo / Shirley Verrett / Wolfgang Brendel

Any: 1981

Duració: 111 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Ferdinand Lemaire

DVD, Media, San Francisco Opera.R.M. Associates, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

3.

Títol /Autor: **Carmen/G. Bizet**

Director: Pierre Dervaux

Orquestra i cor: Théâtre National de l'Opera de Paris

Escenografia: Théâtre National de l'Opera de Paris / Ezio Frigerio

Interprets: Teresa Berganza / Plácido Domingo / Ruggero Raimondi / Katia Ricciarelli  
Any: 1980  
Duració: 166 min.  
Ópera en 4 actes. Libretto de Henri Meilhac i Ludovic Halévy sobre la novela de Prosper  
Merimée  
DVD Better Music, NTSC, regió 0, col.lecció del Prado

4.

Títol /Autor: **Carmen/G. Bizet**  
Director: James Levine  
Orquestra i cor: Metropolitan Opera House  
Escenografia: Metropolitan Opera House / Paul Mili  
Interprets: Agnes Baltsa / José Carreras / Leona Mitchell / Samuel Ramey  
Any: 1989  
Duració: 172 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto de Henri Meilhac i Ludovic Halévy sobre la novela de Prosper  
Merimée  
DVD Deutsche Grammophon / Metropolitan Opera House, regió 0,NTSC, col.leccio  
Altaya

5.

Títol /Autor: **Carmen/G. Bizet**  
Director: Herbert von Karajan  
Orquestra i cor: Filarmónica de Viena  
Escenografia: Festival de Salzburg / supervisió de Herbert von Karajan  
Interprets: Grace Bumbry / Mirella Freni /Jon Vickers /Justino Diaz  
Any: 1967  
Duració: 163 min.  
Ópera en 4 actes. Libretto de Henri Meilhac i Ludovic Halévy sobre la novela de Prosper  
Merimée. Impresionant el moviment de les càmeres.  
DVD Deutsche Grammophon, Unitel, regió 0,NTSC

6.

Títol /Autor: **Carmen /G. Bizet**  
Director: Carlos Kleiber  
Orquestra i cor: Filarmónica de Viena  
Escenografia: Franco Zeffirelli

Interprets: Elena Obraztsova / Isobel Buchanan / Plácido Domingo / Yuri Mazurok  
Any: 1978  
Duració: 163 min.  
Ópera en 4 actes. Libretto de Henri Meilhac i Ludovic Halévy sobre la novela de Prosper  
Merimée.  
DVD TDK, Wiener Staats Oper, regió 0,PAL

7.

Títol /Autor: **Les Contes d'Hoffmann/J. Offenbach**

Director: Alain Guingal

Orquestra i cor: Orquestra Sinfónica deH'Emilia Romagna "Arturo Toscanini" / Cor  
Teatro Regio

de Parma

Escenografia: Teatro Regio de Parma / Beppe de Tomasi

Interprets: Alfredo Kraus / Barbara Hendricks / Ruth Welting / Nicola Ghiuselev

Any: 1988

Duració: 160 m in.

Ópera en 3 actes, próleg i epíleg. Libretto Michel Barbier i Jules Carré

DVD Hardy Classic, Teatro Regio de Parma, Azzali, NTSC, regió 0

8.

Títol /Autor: **Les Contes d'Hoffmann/J. Offenbach**

Director: George Préte

Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden

Escenografia: Royal Opera House Covent Garden /John Schlesinger

Interprets: Plácido Domingo / Luciana Serra / Agnes Baltsa / Ileana Cotrubas /

Siegmond

Nimsgern / Nicola Ghiuselev

Any: 1981

Duració: 150 m in.

Ópera en 3 actes, proleg i epíleg. Libretto Michel Barbier i Jules Carré

DVD, Warner Music, Royal Opera House Covent Garden, NTSC, regió 2,3,4,5,6

9.

Títol /Autor: **Les Contes d'Hoffmann (The Tales of Hoffmann)/ J. Offenbach**

Director: Thomas Beecham

Orquestra i cor: Sinfónica Londres

Escenografia: Royal Opera House Covent Garden /John Schlesinger

Interprets: Robert Rounseville / Pamela Brown ( Monica Sinclair) / Ludmila Tcherina (

Margherita Grandi)

Any: 1951

Duració: 127 m in.

Ópera en 3 actes, proleg i epíleg. Libretto Michel Barbier i Jules Carré. Versió coreogràfica

de Michael Powell i Emeric Pressburger. Versió en angles.

DVD, The Criterion Collection. Janus Film.NTSC, regió 1

## 10.

Títol /Autor: **Werther / Massenet**

Director: Jean Paolo Sanzogno

Orquestra i cor: Gran Teatre del Liceu

Escenografia: Hugo Ana

Interprets: Alfredo Kraus / Martha Senn / Enric Serra / Glorial Fabuel

Any: 29-07-1992

Duració: 120 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto d' Edourd Blau, Paul Milliet i George Hartmann sobre el text de

Goethe " Die Leiden Des Jungen Werthers"

Grabació de la retransmissió en directe des del Liceu de la TVC, canal 33, programa Teatre.

IMPRESIONANT. COM HEM CAIGUT TANT BAIX?

## 11.

Títol /Autor: **Werther / Massenet**

Director: Libor Persch

Orquestra i cor: Orchestre Symphonique de Prague

Escenografia: Petr Weigl, filmado de la TV de Bratislava en escenaris de Praga i voltants

Interprets: Peter Dvorsky / Brigitte Fassbaender / Michael Docolomansky (cantat per Hans

Hercs) / Magdalene Vásáryová ( cantat per Magdalene Hajossyova)

Any: 1985

Duració: 121 min.

Ópera en 3 actes. Libretto d' Edourd Blau, Paul Milliet i George Hartmann sobre el text de

Goethe " Die Leiden Des Jungen Werthers"

DVD, Image Entertainment. Carlton.NTSC, regió 1

## B. CALAIX DE SASTRE

I per finalitzar una selecció d'obres que no estan relacionades amb Wagner directament, però que ho estan amb la bellesa i la feina ben feta, dos paràmetres que cada dia estan més lluny de tots nosaltres. Les grabacions aquí resenyades ho són per la seva qualitat artística global.

-- Barroc: **Purcell**

Classicisme: **Mozart, Rossini**

Romanticisme italià: **Verdi, Donizetti, Puccini, Mascagni, Leoncavallo, Bellini, Giordano**

--Òpera russa: **Mussorgky, Borodin, Glinka, Txaikovsky, Rimsky Korsakov, Prokofiev**

- Operetes i zarzueles: **J. Strauss, Chapí, Vives, Usandizaga, Guridi, Serrano, Guerrero, Torroba**

## **BARROC**

**1.**

Títol /Autor: **Dido e Aeneas/H. Purcell**

Director:

Orquestra i cor: Tafelmusik (Orquesta de Toronto)

Escenografia: coreografia i idea de Mark Morris

Interprets: Jennifer Lane / Mark Morris companyia

Any: 1995

Duració: 56 min.

Filmació coreogràfica d'una òpera en 3 actes i 3 escenes. Filmat per Barbara Willis

Sweete

DVD RHOMBUS MEDIA / IMAGE entertainment / Carlton. NTSC.

## CLASSICISME

### OBRES DE MOZART

1.

Títol /Autor: **Don Giovanni / W. A. Mozart**

Director: Lorin Maazel

Orquestra i cor: Opera de Paris

Escenografia: Losey, a Venecia

Interprets: Ruggiero Raimondi / Kiri te Kanawa / José van Dam /Teresa Berganza

Any: 1979

Duració: 176 m in.

Ópera en 2 actes, filmada per J. Losey. Libretto Lorenzo da Ponte

DVD Columbia Tri Star, regió 1

2.

Títol /Autor: **Don Giovanni / W. A. Mozart**

Director: Wilhelm Furtwängler ( només l'obertura, i va ser afegida d'una grabació), la resta de

l'obra va ser dirigida per Rudolf Morait, com explica en les seves memories Anton Dermota.

En la caràtula del DVD no consta aquesta important informació.

Orquestra i cor: Ópera Estatal de Viena

Escenografia: Festival de Salzburg / Herbert Graf. Filmada per Paul Czinner

Interprets: Cesare Siepi / Deszó Ernster/ Elisabeth Grümmer /Anton Dermota

Any: 1954

Duració: 177 m in.

Ópera en 2 actes. Libretto Lorenzo da Ponte

DVD Deutsche Grammophon, NTSC, regió 0, col.lecció Altaya

3.

Títol /Autor: **Don Giovanni / W. A. Mozart**

Director: Herbert von Karajan

Orquestra i cor: Orquestra de la Filarmónica de Viena

Escenografia: Mauro Pagano sota la supervisió de Herbert von Karajan

Intèrprets: Samuel Ramey / Anna Tomowa-Sintow / Paata Burchuladze / Kathleen Battle

Any: 1987

Duració: 192,4 min.

Ópera en 2 actes. Libretto Lorenzo da Ponte. Grabat Salzburg  
DVD Sony Classic, PAL

4.

Títol /Autor: **Don Giovanni / W. A. Mozart**

Director: Michael Halasz

Orquestra i cor: Orquestra Simfonica Romana / Coro lirico Simfonico Romano

Escenografia: Enrico Castiglione

Interprets: Renato Buson / Nikolay Bikov / Anna Laura Longo / Stefano De Peppo

Any: 2001

Duració: 158 m in.

Ópera en 2 actes. Libretto Lorenzo da Ponte

DVD Pan Dream, Enrico Castiglione Arts, regió 0, col.lecció Planeta deAgostini

5.

Títol /Autor: **La flauta màgica ( Die Zauberflöte) / W. A. Mozart**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Metropolitan Opera House / Peter Gelb

Interprets: Kurt Moll / Luciana Serra / Kathleen Battle / Francisco Araiza / Manfred Hemm

Any: 1992

Duració: 169 m in.

Ópera en 2 actes (Singspiel). Libretto de Schikaneder

DVD Deutsche Grammophon / Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0, col.lecció Altaya

6.

Títol /Autor: **La flauta màgica ( Die Zauberflöte) / W. A. Mozart**

Director: Eric Ericson

Orquestra i cor: Swedihh Radio Symphony Orchestra

Escenografia: Henry Noremark

Interprets: Josef Kóstlinger / Irma Urrila / Ulrik Cold / Birgit Nordin

Any: 1975

Duració: 135 m in.

Ópera en 2 actes (Singspiel). Libretto de Schikaneder. Filmada per Ingmar Bergman

DVD Janus Films, The Criterion Collection NTSC, regió 0

7.

Títol /Autor: **La flauta màgica ( Die Zauberflöte) / W. A. Mozart**

Director: Colin Davis

Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden

Escenografia: David Me Vicar (que ja apuntava maneres. És una bona producció si s'exceptúa el detall final, molt fora de tó)

Interprets: Simon Keenlyside / Dorothea Róschmann / Will Hartmann / Diana Damrau / Franz-Josef Selig  
Any: 1996

Duració: 185 min. ( amb extres) Ópera en 2  
actes (Singspiel). Libretto de Schikaneder  
DVD  
BBC Opus Arte PAL, regió 0

8.

Títol /Autor: **Cosí fan tutte, ossia La scuola degli amanti KV 588 / W. A. Mozart**

Director: John Eliot Gardiner

Orquestra i cor: English Baroque Soloist / Monteverdi Choir

Escenografia: John Eliot Gardiner i Stephen Medcalf

Interprets: Amanda Roocroft / Rosa Mannion / Rodney Gilfry

Any: 1992

Duració: 193 min.

Ópera en 2 actes. Libretto Lorenzo da Ponte. Filmada a Le Châtelet.

DVD Archiv Produktion, NTSC, regió 0, colecció del Prado ( 2 DVDs)

9.

Títol /Autor: **Cosí fan tutte, ossia La scuola degli amanti KV 588 / W. A. Mozart**

Director: Paolo Ponziano Ciardi

Orquestra i cor: Orchestra Filarmónica di Roma / Coro Lírico Sinfónico Romano

Escenografia: Enrico Castiglione

Interprets: Gloria Scalchi / Adriana Damato / Ricardo Novara / Ruben Martinez / Daniela

Mazzucatto

Any: 2001

Duració: 190 m in.

Ópera en 2 actes. Libretto Lorenzo da Ponte. Grabada en directe en el Teatro Argentino de

Roma.

DVD Pan Dream, Enrico Castiglione Arts, regió 0, col.lecció Planeta deAgostini

10.

Títol /Autor: **Le Nozze di Figaro KV 492 / W. A. Mozart**

Director: Karl Böhm

Orquestra i cor: Filarmónica de Viena  
Escenografia: Festival de Salzburg (Kleines Festpielhaus) / Gunther Rennert  
Interprets: Ingvar Wixell / Claire Watson / Reri Grist  
Any: 1966  
Duració: 180 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto Lorenzo da Ponte, sobre una obra de Beaumarchais " La folie journée ou le mariage de Figaro".  
DVD TDK. ORF PAL, regió totes (2 DVDs)

### 11.

Títol /Autor: **Le Nozze di Figaro KV 492 / W. A. Mozart**  
Director: John Eliot Gardiner  
Orquestra i cor: English Baroque Soloist / Monteverdi Choir  
Escenografia: Jean Louis Thamin  
Interprets: Bryn Terfel / Alison Hagley / Rodney Gilfry / Hillevi Martinpelto  
Any: 1993  
Duració: 170 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto Lorenzo da Ponte, sobre una obra de Beaumarchais " La folie journée ou le mariage de Figaro". Filmada a Le Châtelet.

Video Archiv Produktion. Existeix també en DVDs

### 12.

Títol /Autor: **Le Nozze di Figaro KV 492 / W. A. Mozart**  
Director: Boris Brott  
Orquestra i cor: Orchestra Filarmónica di Roma / Coro lirico Simfonico Romano  
Escenografia: Enrico Castiglione  
Interprets: Marco Grimaldi / Madelyn Renée Monti / Rossana Potenza / José Fardilha  
Any: 2001  
Duració: 174 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto Lorenzo da Ponte, sobre una obra de Beaumarchais " La folie journée ou le mariage de Figaro".  
DVD Pan Dream, Enrico Castiglione Arts, regió 0, col.lecció Planeta de Agostini

### 13.

Títol /Autor: **El rapto del serrallo (Der Entführung aus dem Serail) KV 384/W. A. Mozart**

Director: Zubin Mehta

Orquestra i cor: Maggio Musicale Fiorentino / Teatro della Pergola

Escenografia: Maggio Musicale Fiorentino / Massimo Teoldi

Interprets: Markus John / Eva Mei / Patrizia Ciofi / Rainer Trost

Any: 2002

Duració: 136 m in.

Ópera en 3 actes ( Singspiel). Libretto de Johann Gottlieb Stephanie, el Jove, sobre un

Libretto anterior de Christoph Friedrich Bretzner.

DVD, RAÍ, PAL, regió 0, col.lecció Planeta deAgostini

14.

Títol /Autor: **La clemenza di Tito/W. A. Mozart**

Director: Andrew Davis

Orquestra i cor: The London Philharmonic /The Glyndebourne Chorus

Escenografia: Nicholas Hytner / Glyndebourne Festival

Interprets: Diana Montague / Ashley Putnam / Martine Mahé / Philip Landridge

Any: 1991

Duració: 143 min.

Ópera seria en 2 actes. Libretto de Pietro Metastasio i Caterino Mazzolá.

DVD, BBC / RM Arts/ Glyndebourne, PAL, regió 0, col.lecció Planeta deAgostini

15.

Títol /Autor: **Mitridate Re di Ponto KV 87 (74a) / W. A. Mozart**

Director: Nikolaus Harnoncourt

Orquestra i cor: Concertus Musicus Wien

Escenografia: Jean-Pierre Ponelle, que va dirigir aquesta pel·lícula filmada en el Teatro Olímpico di Vicenza

Interprets: Gósta Winberg / Yvonne Kenny / Ann Murray / Anne Gjevang

Any: 1986

Duració: 124 m in.

Ópera seria en 3 actes. Libretto de Vittorio Amedeo Cigna-Santi, sobre una obra de Jean

Racine

DVD Deutsche Grammophon / Unitel, NTSC, regió 0

16.

Títol /Autor: **Idomeneo / W. A. Mozart**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House  
Escenografia: Jean-Pierre Ponelle  
Interprets: Luciano Pavarotti / Federica von Stade / Ileana Cotrubas / Hildegard Behrens  
Any: 1982  
Duració: 182 m in.  
Ópera seria en 3 actes. Libretto de Gianbattista Varesco  
DVD Deutsche Grammophon / Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0

## **ALTRES COMPOSITORS**

1.

Títol /Autor: **Il barbiere di Siviglia/G. Rossini**  
Director: Joseph Keilberth  
Orquestra i cor: Bayerischen Staatsoper München  
Escenografia: Max Bignens  
Interprets: Hermann Prey / Fritz Wunderlich / Erika Kóth / Max Proebstl  
Any: 1959  
Duració: 141 min.  
Ópera en 2 actes, filmada, dirigida per Jean-Pierre Ponelle. Libretto de Cesare Sterbini basat en un relat de Beaumarchais.  
Deutsche Grammophon Unitel, NTSC, regió 0.

2.

Títol /Autor: **Il barbiere di Siviglia/G. Rossini**  
Director: Claudio Abbado  
Orquestra i cor: Scala de Milan  
Escenografia: Jean-Pierre Ponelle  
Interprets: Luigi Alva / Enzo Dara /Teresa Berganza / Hermann Prey  
Any: 1974  
Duració: 140 min.  
Ópera en 2 actes, filmada, dirigida per Jean-Pierre Ponelle. Libretto de Cesare Sterbini basat en un relat de Beaumarchais.  
Deutsche Grammophon Unitel, NTSC, regió 0.

3.

Títol /Autor: **Il barbiere di Siviglia/G. Rossini**  
Director: Gabriele Ferro  
Orquestra i cor: Simfónica de la Radio de Stuttgart / Cor de la ciutat de Colonia

Escenografía: Festival de Schwetzingen / Michael Hampe

Interprets: Cecilia Bartoli / David Kuebler / Gino Quillico

Any: 1986

Duració: 157 min.

Ópera en 2 actes. Libretto de Cesare Sterbini basat en un relat de Beaumarchais.

DVD ArtHaus Musik, EuroArts, PAL, regió 2, colecció del Prado

4.

Títol /Autor: **La Cenerentola (ossia "La bontá in trionfo")/G. Rossini**

Director: Ricardo Chailly

Orquestra i cor: Vienna Philharmonic Orchestra

Escenografía: Michael Hampe

Interprets: Ann Murray / Francisco Arraizar / Gino Quillico

Any: 1988

Duració: 171 min.

Ópera en 2 actes. Libretto de Jacopo Ferreti.

DVD MEDIA, Rm Arts, ORF, PAL, regió 2, colecció del Prado

5.

Títol /Autor: **L'Italiana in Algeri/G. Rossini**

Director: Ralf Weikert

Orquestra i cor: Simfónica de la Radio de Stuttgart

Escenografía: Michael Hampe

Interprets: Doris Soffel / Robert Gambill / Günther von Kannen

Any: 1987

Duració: 111 min.

Ópera en 2 actes. Libretto de Jacopo Ferreti.

DVD MEDIA, EuroArts, PAL, regió 2, colecció del Prado

**ROMANTICISME**  
**OPERES**  
**ITALIANES**

**OBRES DE VERDI**

1.

Títol /Autor: **Aida /G. Verdi**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Metropolitan Opera House / Sonja Frisell

Interprets: Dolora Zajick / Aprile Millo / Plácido Domingo / Sherrill Milnes

Any: 1989

Duració: 158 m in.

Ópera en 4 actes. Libretto d'Antonio Ghislazoni, basat en un esbos d'August Mariette.

DVD, Deutsches Gramophon Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0

2.

Títol /Autor: **Aida /G. Verdi**

Director: Massimiliano Stefanelli

Orquestra i cor: Fundació Arturo Toscanini

Escenografia: Teatro Giuseppe Verdi-Busetto / Franco Zeffirelli

Interprets: Kate Aldrich / Adina Aaron / Scott Piper / Giuseppe Garra

Any: 2001

Duració: 142 m in.

Ópera en 4 actes. Libretto d'Antonio Ghislazoni, basat en un esbos d'August Mariette.  
Dir.

artística Carlo Bergonzi. Conté 46 min. d'extres.

Va ser grabat per commemorar el centenari de la mort de Verdi i es van buscar cantants

joves. L'escenografia és un monument a l'imaginació

DVD, TDK, RAÍ, PAL, regió 0, col.lecció Planeta deAgostini. (2 DVDs).

3.

Títol /Autor: **Don Carlo/G. Verdi**

Director: Herbert von Karajan

Orquestra i cor: Filarmónica de Berlin / Cor: Bulgarischen Nationaloper Sofia, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Salburger Konzertchor

Escenografia: Festival de Salzburg / Günther Schneider-Siemsen  
Interprets: Ferruccio Furlaneto / José Carreras / Piero Cappuccilli / Matti Salminen  
Any: 1986  
Duració: 179,46 min.  
Ópera en 4 actes. Libretto de Joseph Méry i Camille du Lóele sobre una obra de Friedrich Schiller.  
DVD, Sony Classical, NTSC, regió 0

4.

Títol /Autor: **Don Carlo/G. Verdi**  
Director: Bernard Haitink  
Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden  
Escenografia: Royal Opera House Covent Garden / Luccino Visconti  
Interprets: Ileana Cotrubas / Luis Lima / Robert Lloid / Giorgio Zancaro  
Any: 1985  
Duració: 205 min.  
Ópera en 5 actes (inclou l'acte de Fointenebleau). Libretto de Joseph Méry i Camille du Lóele sobre una obra de Friedrich Schiller.  
DVD Kultur, Royal Opera House Covent Garden, NTSC, regió 1

5.

Títol /Autor: **Don Carlo/G. Verdi**  
Director: James Levine  
Orquestra i cor: Metropolitan Opera House  
Escenografia: John Dexter / David Reppa  
Interprets: Nicolai Ghiaurov / Plácido Domingo / Louis Quilico / Ferruccio Furlanetto / Mirella Freni / Grace Bumbry  
Any: 1983  
Duració: 213 min.  
Ópera en 5 actes (inclou l'acte de Fointenebleau). Libretto de Joseph Méry i Camille du Lóele sobre una obra de Friedrich Schiller.  
DVD Deutsche Grammophon, NTSC, regió 0

6.

Títol /Autor: **La forza del destino/G. Verdi**

Director: Francesco Molinari  
Orquestra i cor: San Carlo Napoli  
Escenografia: San Carlo Napoli  
Interprets: Renata Tebaldi / Franco Corelli / Ettore Bastianini  
Any: 1958  
Duració: 160 min.  
Ópera en 4 actes. Libretto Francesco Maria Piave sobre una obra del duque de Rivas.  
DVD Hardy Classic , NTSC, regió 0, blanc i negre

7.

Títol /Autor: **La forza del destino/G. Verdi**  
Director: Valéry Gergiev  
Orquestra i cor: Mariinsky Theater / Kirov  
Escenografia: Mariinsky Theatre / Elijah Moshinsky / Ballet del Mariinsky  
Interprets: Galina Gorchakova / Nikolai Putilin / Gegam Grigorian  
Any: 1998  
Duració: 160 min.

Ópera en 4 actes, versió de San Petersburg de 1862. Libretto Francesco Maria Piave sobre una obra del duque de Rivas.  
DVD, Media, Mariinsky Theatre, R. M. Associates, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

8.

Títol /Autor: **La forza del destino/G. Verdi**  
Director: James Levine  
Orquestra i cor: Metropolitan Opera House  
Escenografia: John Dexter  
Interprets: Leontyne Price/ Giuseppe Giacomini / Leo Nucci  
Any: 1984  
Duració: 180 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto Francesco Maria Piave sobre una obra del duque de Rivas.  
DVD Deutsche Grammophon, Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0

9.

Títol /Autor: **La Traviata /G. Verdi**  
Director: Georg Solti  
Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden  
Escenografia: Royal Opera House Covent Garden / Richard Eyre

Interprets: Angela Georghiu / Frank Lopardo / Leo Nucci

Any: 1994

Duració: 135 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto Francesco Maria Piave sobre una obra d'Alexandre Dumas" La

dama de les camelies"

DVD, DECCA, Royal Opera House Covent Garden Pioneer, NTSC, regió 0

#### 10.

Títol /Autor: **La Traviata /G. Verdi**

Director: Plácido Domingo

Orquestra i cor: Fondazione Arturo Toscanini

Escenografia: Franco Zeffirelli

Interprets: Stefania Bonfadelli / Renato Bruson / Scott Bruson

Any: 2002

Duració: 139 m in.

Ópera en 3 actes, filmada per Franco Zeffirelli. Libretto Francesco Maria Piave sobre una

obra d'Alexandre Dumas" La dama de les camelies". Inclou 66 min. mes de reportatge.

DVD, TDK, Teatro Giuseppe Verdi-Busetto, PAL, regió 0

#### 11.

Títol /Autor: **La Traviata /G. Verdi**

Director: Bernard Haitink

Orquestra i cor: London Philharmonic / Glyndebourne Chorus

Escenografia: Peter Hall

Interprets: Marie McLaughlin / Walter Macneil / Brent Ellis

Any: 1988

Duració: 138 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto Francesco Maria Piave sobre una obra d'Alexandre Dumas" La

dama de les camelies".

DVD Glyndebourne, Media / RM associates, PAL, regió 2

#### 12.

Títol /Autor: **Otello/G. Verdi**

Director: Lorin Maazel

Orquestra i cor: Teatro alia Scala

Escenografia: Franco Zeffirelli

Interprets: Plácido Domingo /Katia Ricciarelli /Justino Diaz

Any: 1986

Duració: 123 min.

Ópera en 4 actes filmada per Franco Zeffirelli. Libretto d'Arrigo Boito sobre l' obra de W.

Shakespeare.

DVD Metro Golden Mayer, NTSC, regió 1

### 13.

Títol /Autor: **Otello/G. Verdi**

Director: Herbert von Karajan

Orquestra i cor: Deutsches Oper Berlin

Escenografia: Herbert von Karajan

Interprets: Jon Vickers / Mirella Freni / Peter Glossop

Any: 1974

Duració: 140 m in.

Ópera en 4 actes filmada per Herbert von Karajan. Libretto d'Arrigo Boito sobre l' obra de W.

Shakespeare. IMPRESIONANT

DVD Deutsche Grammophon, Unitel, NTSC, regió 0

### 14.

Títol /Autor: **Otello/G. Verdi**

Director: Argeo Quadri

Orquestra i cor: Sinfonieorchester des Süddeutschen Rundfunks / Cor Wiener Staatsoper

Escenografia: Otto Schenk

Interprets: Wolfgang Windgassen / Sena Jurinac / Norman Mittelmann

Any: ?

Duració: 134 m in.

Ópera en 4 actes, filmada. Libretto d'Arrigo Boito sobre l' obra de W. Shakespeare.

Cantada

en alemany. Blanc i negre

DVD Immortal, NTSC, regió 0

### 15.

Títol /Autor: **Otello/G. Verdi**

Director: Georg Solti

Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden  
Escenografia: Royal Opera House Covent Garden / Elijah Moshinsky  
Interprets: Plácido Domingo / Kiri te Kanawa / Sergei Leiferkus / Robin Leggate  
Any: 1987  
Duració: 146 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto d'Arrigo Boito sobre l'obra de W. Shakespeare.  
DVD Pioneer, Royal Opera House Covent Garden PAL, regió 2

## 16.

Títol /Autor: **Otello/G. Verdi**  
Director: James Levine  
Orquestra i cor: Metropolitan Opera House  
Escenografia: Metropolitan Opera House / Elijah Moshinsky  
Interprets: Plácido Domingo / Renée Fleming / James Morris / Jane Bunnell  
Any: 2004  
Duració: 142 m in.  
Ópera en 4 actes. Libretto d'Arrigo Boito sobre l'obra de W. Shakespeare.  
DVD Deutsches Gramophon, Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0

## 17.

Títol /Autor: **Rigoletto/G. Verdi**  
Director: José Collado  
Orquestra i cor: Teatro Lírico de la Zarzuela  
Escenografia: Teatro Lírico de la Zarzuela  
Intèrprets: Alfredo Kraus  
Any: 1989  
Duració: 130 m in.  
Ópera en 3 actes. Libretto de Francesco Maria Piave sobre l'obra de Victor Hugo "Le roi s'amusse".  
DVD RTVE, PAL regió 0

## 18.

Títol /Autor: **Rigoletto/G. Verdi**  
Director: James Levine  
Orquestra i cor: Metropolitan Opera House  
Escenografia: Metropolitan Opera House / John Dexter  
Intèrprets: Plácido Domingo / Cornell MacNeil / Ileana Cotrubas / Justino Diaz  
Any: 2004  
Duració: 137 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Francesco Maria Piave sobre l' obra de Victor Hugo "Le roi s'amusse".

DVD Deutsches Gramophon, Metropolitan Opera House,NTSC, regió 0

**19.**

Títol /Autor: **Simon Boccanegra/G. Verdi**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Giancarlo del Monaco

Interprets: Vladimir Chernov / Kiri Te Kanawa / Robert Lloid / Plácido Domingo

Any: 1996

Duració: 141 min.

Melodrama en 1 próleg i 3 actes. Libretto de Francesco Maria Piave i Arrigo Boito.

DVD Deutsches Gramophon, Metropolitan Opera House,NTSC, regió 0

**20.**

Títol /Autor: **Il Trovatore/G. Verdi**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Fabrizio Melano

Interprets: Eva Marton / Dolora Zajick / Luciano Pavarotti / Sherrill Milnes

Any: 1988

Duració: 133 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Salvatore Cammarano, completad per Leone Emanuele

Bardare, sobre un drama d Antonio García Gutiérrez

DVD Deutsches Gramophon, Metropolitan Opera House,NTSC, regió 0

**21.**

Títol /Autor: **Il Trovatore/G. Verdi**

Director: Richard Bonyngge

Orquestra i cor: The Elizabethan Sydney Orchestra / The Australian Opera Chorus

Escenografia: Elijah Moshinsky

Interprets: Joan Sutherland / Lauris Elms/ Kenneth Collinsi /Jonathan Shanks

Any: 1983

Duració: 142 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Salvatore Cammarano, completad per Leone Emanuele

Bardare, sobre un drama d Antonio García Gutiérrez

DVD Opera Australia, RM Associates, PAL, regió 2

22.

Títol /Autor: **Il Trovatore/G. Verdi**

Director: Heerbert von Karajan

Orquestra i cor: Wiener Staatsopera

Escenografia: Heerbert von Karajan, adaptat a la TV per Günther Schneider-Siemssen

Interprets: Raina Kabaivanska / Fiorenza Cossotto / Placido Domingo / Piero Cappuccilli /

José Van Dam

Any: 1978

Duració: 151 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Salvatore Cammarano, completad per Leone Emanuele

Bardare, sobre un drama d'Antonio García Gutiérrez

DVD TDK ORF Wiener Staatsoper Live, NTSC, regió 0

23.

Títol /Autor: **Nabucco/G. Verdi**

Director: Nello Santi

Orquestra i cor: Théâtre National de l'Opéra de Paris

Escenografia: Henry Ronse

Interprets: Sherrill Milnes / Grace Melzia Bumbry / Cario Cossuta / Ruggero Raimondi

Any: 1979

Duració: 128 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Temístocles Solera

DVD Mediaproduct, Planeta DeAgostini, PAL, regió 0

24.

Títol /Autor: **I Lombardi alia prima crociata /G. Verdi**

Director: Gianandrea Gavazzeni

Orquestra i cor: Teatro alia Scala

Escenografia: Giovanni Agostinucci

Interprets: José Carreras / Ghena Dimitrova / Silvano Carroli / Luisa Vannini

Any: 1984

Duració: 127 min.

Ópera en 4 actes. Libretto de Temístocles Solera

DVD Warner Music Vision RAÍ, NTSC, regió 2,3,4,5,6.

25.

Títol /Autor: **I Vespri Siciliani / G. Verdi**

Director: Riccardo Chailly

Orquestra i cor: Teatro Comunale di Bologna

Escenografia: Pasquale Grossi

Interprets: Susan Dunn / Leo Nucci / Veriano Luchetti / Bonaldp Gaiotti

Any: 1986

Duració: 171 min.

Ópera en 5 actes. Libretto de Scribe i Duveyrier

DVD Warner Music Vision RAÍ, NTSC, regió 2,3,4,5.

26.

Títol /Autor: **Falstaff / G. Verdi**

Director: Herbert von Karajan

Orquestra i cor: Wiener Philharmoniker / Wiener Staatsoperchor

Escenografia: Schneider Siemssen / Wiener Staatsoperballet

Interprets: Giuseppe Taddei / Rolando Panerai / Francisco Araiza / Piero de Palma

Any: 1982

Duració: 135,39 min.

Ópera en 3 actes. Libretto d'Arrigo Boito sobre l'obra de W. Shakespeare.

DVD Sony Classic, NTSC, regió 0.

27.

Títol /Autor: **Un Bailo in Maschera ( Gustavo III)/G. Verdi**

Director: Claudio Abbado

Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden

Escenografia: Royal Opera House Covent Garden / Otto Schenk

Interprets: Plácido Domingo / Katia Ricciarelli / Piero Cappuccilli / Reri Grist

Any: 1975

Duració: 120 min.

Ópera en 3 actes, versió de Boston ( sueca). Libretto d'Antonio Somma sobre una obra d'

Eugene Scribe.

DVD , Pioneer, Royal Opera House Covent Garden PAL, regió 2

28.

Títol /Autor: **Macbeth/G. Verdi**

Director: Giuseppe Sinopoli

Orquestra i conDeutsche Oper Berlin

Escenografia: Lucca Ronconi

Interprets: Renato Bruson / Maria Zampieri / James Morris / Dennis O'Neill

Any: 1987

Duració: 150 min.

Ópera en 4 actes. Libretto de Francesco Maria Piave sobre l'obra de W. Shakespeare.

DVD Media, R.M. Arts, Deutsche Oper Berlin, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

## **OBRES DE DONIZETTI**

1.

Títol /Autor: **Lucia di Lammermoor/G. Donizetti**

Director: Richard Bonyngue

Orquestra i cor The Elizabethan Sydney Orchestra / The Opera Australia Chorus

Escenografia: John Copley

Interprets: Joan Sutherland / Richard Greager / Malcom Donnelly / Clifford Grant

Any: 1986

Duració: 145 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Salvatore Cammarano sobre una obra de Walter Scott.

DVD Opera Australia, RM Associates, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

2.

Títol /Autor: **Lucia di Lammermoor/G. Donizetti**

Director: Angelo Campori

Orquestra i cor: Orchestra Sinfónica de l'Emilia-Romagna "Arturo Toscanini" / Coro del Teatro

Regio di Parma

Escenografia: Pier Luigi Samaritani

Interprets: Giorgio Zancanaro / Luciana Serra / Alfredo Krauss / Miro Solman

Any: 1986

Duració: 144 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Salvatore Cammarano sobre una obra de Walter Scott.

DVD Hardy Classic Teatro Regio, NTSC, regió 0

3.

Títol /Autor: **Lucrezia Borgia/G. Donizetti**

Director: Richard Bonyngue

Orquestra i cor: Royal Opera House Covent Garden

Escenografia: John Copley

Interprets: Joan Sutherland / Alfredo Kraus / Anne Howells / Stafford Dean

Any: 1980

Duració: 140 m in.

Ópera en 2 actes. Libretto de Felice Romani.

DVD Covent Garden Pioneer, PAL, regió 2

## **OBRES DE PUCCINI**

1.

Títol /Autor: **La Bohème/G. Puccini**

Director: Tiziano Severini

Orquestra i cor: San Francisco Opera

Escenografia: San Francisco Opera / Francesca Zambello

Interprets: Mirella Freni / Luciano Pavarotti / Sandra Pacetti / Gino Quilico

Any: 1988

Duració: 116min.

Ópera en 4 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre "Escenas de la vida

bohemia" d'Henry Murger.

DVD, R. M. Arts, San Francisco Opera.R.M. Associates, PAL, regió 2, coleccio del Prado

2.

Títol /Autor: **La Bohème/G. Puccini**

Directon Bruno Bartoletti

Orquestra i cor: Teatro alia Scala

Escenografia: Franco Zeffirelli

Interprets: Cristina Gallardo-Domás / Hei- Kyung Hong / Marcelo Alvarez / Roberto Servile

Any: 2003

Duració: 134 m in.

Ópera en 4 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre "Escenas de la vida

bohemia" d'Henry Murger. Entrevista amb Zeffirelli. Si tots els escenógraf pensesin així

DVD TDK, NTSC, regió 0

3.

Títol /Autor: **La Bohème/G. Puccini**

DirectonHerbert von Karajan

Orquestra i cor: Teatro alia Scala

Escenografia: Franco Zeffirelli

Interprets: Mirella Freni /Adriana Martino /Gianni Raimondi / Rolando Panerai

Any: 1988

Duració: 103 min.

Ópera en 4 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre "Escenas de la vida

bohemia" d'Henry Murger.

Deutsche Grammophon, Unitel, NTSC, regió 0

4.

Títol /Autor: **Madama Butterfly/G. Puccini**

DirectonLorin Maazel

Orquestra i cor: Teatro alia Scala

Escenografia: Teatro alia Scala / Keita Asari

Interprets: Yasuko Hayashi / Hak-Nam Kim / Peter Dvorsky

Any: 1986

Duració: 144 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre una obra de teatre de

David Belasco, basada en la novel.la de John Luther Long

DVD , Media, R. M. Arts, Teatro alia Scala.R.M. Associates, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

5.

Títol /Autor: **Madama Butterfly/G. Puccini**

DirectonHerbert von Karajan

Orquestra i cor: Wiener Philharmoniker / Wiener Staatsoperchor

Escenografia: Jean Pierre Ponelle. Filmado.

Interprets: Mirella Freni / Plácido Domingo / Christa Ludwig

Any: 1974

Duració: 145 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre una obra de teatre de

David Belasco, basada en la novel.la de John Luther Long

DVD Deutsche Grammophon, Unitel, NTSC, regió 0

6.

Títol /Autor: **Madama Butterfly/G. Puccini**

Director: Daniel Oren

Orquestra i cor: dell'Arena di Verona

Escenografia: Franco Zeffirelli

Interprets: Fiorenza Cedolins / Marcello Giordani / Juan Pons

Any: 2004

Duració: 142 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre una obra de teatre de

David Belasco, basada en la novel·la de John Luther Long

DVD TDK Fondazione Arena di Verona, NTSC, regió 0

7.

Títol /Autor: **Madama Butterfly /G. Puccini**

Director: James Colon

Orquestra i cor: Orchestre de Paris / Choeurs de Radio France

Escenografia: Frédéric Miterrand. Filmació

Interprets: Ying Huang / Richard Troxel / Ning Liang

Any: 1995

Duració: 134 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa i Luigi Illica sobre una obra de teatre de

David Belasco, basada en la novel·la de John Luther Long

DVD Columbia Tri Stars, NTSC, regió 1

8.

Títol /Autor: **Turandot/G. Puccini**

Director: James Levine

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Metropolitan Opera House / Franco Zeffirelli

Interprets: Plácido Domingo / Eva Marton / Leona Mitchell / Paul Plishka

Any: 1993

Duració: 122 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Adami i Renato Simoni. L'últim acte va ser completat

per Franco Alfano

DVD, Deutsches Grammophon Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0

9.

Títol /Autor: **Tosca/G. Puccini**

DirectonGiuseppe Sinopoli

Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Metropolitan Opera House / Franco Zeffirelli

Interprets: Plácido Domingo / Hildegard Behrens / Cornell MacNeil

Any: 1985

Duració: 127 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa, Victorien Sardou i Luigi Illica  
DVD, Pioneer Classics, Metropolitan Opera House,NTSC, regió 0

**10.**

Títol /Autor: **Tosca/G. Puccini**

DirectonPier Giorgio Morandi

Orquestra i cor: Sinfónica de la Provincia de Bari

Escenografia: Enrico Castiglione

Interprets: José Cura / Francesca Patané / Renato Brusoni

Any: 2001

Duració: 121 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa, Victorien Sardou i Luigi Illica  
DVD, Pan dream, Planeta DeAgostini.NTSC, regió 0

**11.**

Títol /Autor: **Tosca/G. Puccini**

Director: Zubin Mehta

Orquestra i cor: RAI

Escenografia: Filmada en els escenaris naturals per Vittorio Storao segons l'idea  
d'Andre

Anderman

Interprets: Plácido Domingo /Catherine Malfitano / Ruggero Raimondi

Any: 1992

Duració: 115 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa, Victorien Sardou i Luigi Illica  
Video Teldec

**12.**

Títol /Autor: **Tosca/G. Puccini**

DirectonBruno Bartoletti

Orquestra i cor: New Philharmonia

Escenografia: Gianfranco de Bosio

Interprets: Plácido Domingo / Raina Kabaivanska / Sherrill Milnes

Any: 1988/2005

Duració: 115 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Giuseppe Giacosa, Victorien Sardou i Luigi Illica  
DVD, Deutsches Grammophon Metropolitan Unitel.NTSC, regió 0

### 13.

Títol /Autor: **La Fanciulla del West/G. Puccini**

Director: Lorin Maazel

Orquestra i cor: Tetra alia Scala

Escenografia: Jonathan Miller

Interprets: Mara Zampieri / Plácido Domingo / Joan Pons

Any: 2003

Duració: 140 min.

Ópera en 3 actes. Libretto de Guelfo Civinini i Carlo Zangarini basat en el drama "The Girl of

Golden West" de David Belasco.

DVD, RAI Trade, Planeta DeAgostini, NTSC, regió 0

## ALTRES COMPOSITORS

### 1.

Títol /Autor: **Cavalleria Rusticana / P.**

**Mascagni Pagliacci / Leoncavallo**

Director: George Prêtre

Orquestra i cor: Scala de Milan

Escenografia: Franco Zeffirelli. 2 Películes

Interprets: Elena Obraztsova / Plácido Domingo / Renato Bruson

Any: 1985/1984

Duració: 75 min./ 80 min.

Cavalleria Rusticana: Melodrama en 1 acte. Libretto de Giovanni Targioni-Tozzetti i Guido

Menasci sobre una obra de Giovanni Verga

Pagliacci: drama en 2 actes. Libretto de R. Leoncavallo

DVD Deutsche Grammophon, Unitel, NTSC, regió 0

### 2.

Títol /Autor: **Norma/Bellini**

Director: Pierre Jordan

Orquestra i cor: Teatro Regio di Torino  
Escenografia: Theatre Antique d'Orange / Sandro Sequi  
Interprets: Montserrat Caballé / Jon Vickers / Josephine Veasey  
Any: 1974  
Duració: 161 min.  
Ópera en 2 actes. Libretto de Felice Romani sobre l'obra d'Alexandre Soumet,  
"Norma ou  
L'infanticide".  
DVD Hardy Classic, PAL, regió 0

3.

Títol /Autor: **Norma/Bellini**  
Director: Richard Bonyngue  
Orquestra i conThe Elizabethan Sydney Orchestra / The Opera Australia Chorus  
Escenografia: Sandro Sequi, que o ell o la filmado racaneixen una mica.  
Interprets: Joan Sutherland / Margreta Elkins / Ronald Stevens / Clifford Grant  
Any: 1991  
Duració: 151 min.  
Ópera en 2 actes. Libretto de Felice Romani sobre l'obra d'Alexandre Soumet,  
"Norma ou  
L'infanticide".  
DVD Opera Australia, RM Associates, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

4.

Títol /Autor: **Norma/Bellini**  
Director: Fabio Biondi  
Orquestra i cor: "Europa Galante" / Coro Festival Verdi  
Escenografia: Teatro Regio di Parma / Roberto Ando.  
Interprets: June Anderson / Daniela Barcellona / Shin Young Hoon / Ildar Abdrazakov  
Any: 2001  
Duració: 163 min.  
Ópera en 2 actes. Libretto de Felice Romani sobre l'obra d'Alexandre Soumet,  
"Norma ou  
L'infanticide".  
DVD, RAÍ Trade, Planeta DeAgostini, NTSC, regió 0

5.

Títol /Autor: **Fedora/U. Giordano**  
Director: Roberto Abbado  
Orquestra i cor: Metropolitan Opera House

Escenografia: Liceu / Ferruccio Villagrossi

Interprets: Mirella Freni / Plácido Domingo / Ainhoa Arteta / Dwayne Croft

Any: 1996

Duració: 108 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Arturo Colautti sobre un texte de Victorien Sardou

DVD Deutsche Grammophon / Metropolitan Opera House, NTSC, regió 0

6.

Títol /Autor: **La Gioconda/A. Ponchielli**

Director: Adam Fischer

Orquestra i cor: Vienna State Opera

Escenografia: Filippo Sanjust

Interprets: Eva Martoni / Plácido Domingo / Matteo Manuguerra / Ludmila

Semtschuk / Kurt

Rydl

Any: 1986

Duració: 169 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto de Arturo Colautti sobre un texte de Victorien Sardou

DVD Vienna State Opera, ORF, Media, R.M. Arts, PAL, regió 2, col·lecció del Prado

## **OPERA RUSA**

1.

Títol /Autor: **La dama de piques/ P.I. Txaikovsky**

Director: Valery Gergiev

Orquestra i cor: Kirov Opera

Escenografia: Kirov Opera / Yuri Termirkanov

Interprets: Gegam Grigorian / Maria Gulegina / Ludmila Filatova / Sergei Leiferkus

Any: 1993

Duració: 179 m in.

Ópera en 3 actes. Libretto del compositor sobre l'obra d'Alexander Pushkin

DVD Philips, Kirov Opera, NTSC, regió 0, col·lecció Altaya

2.

Títol /Autor: **Eugene Oneguín / P.I. Txaikovsky**

Director: Georg Solti

Orquestra i cor: Royal Opera House

Escenografia: Petr Weigl

Interprets: Bernd Weickl /Teresa Kubiak / Stuats Burrows /Julia Hamari

Any: 1990

Duració: 117min

Ópera en 3 actes, filmada per Petr Weigl. Libretto del compositor i K. Shilovsky, sobre l'obra

d'Alexander Pushkin

DVD Decca NTSC, regió 0, col·lecció Altaya

3.

Títol /Autor: **Mazeppa/P.I. Txaikovsky**

Director: Valery Gergiev

Orquestra i cor: Kirov Opera

Escenografia: Kirov Opera / Irina Molostova

Interprets: Nikolai Putilin / Sergei Aleksashkin / Larissa Diadkova / Irina Loskutova

Any: 1996

Duració: 174

Ópera en 3 actes. Libretto del compositor i I. Burenin, sobre el poema "Poltava" d'Alexander

Pushkin

DVD Philips NTSC, regió 0

4.

Títol /Autor: **Iolanta /P.I. Txaikovsky**

Director: R. Vartanian

Orquestra i cor: Bolshoi

Escenografia: A. Barannikov

Interprets: G. Kalinina/A. Elzen

Any: 2005

Duració: 102 m in.

Libretto del compositor sobre "La filla del rei Renato" de Heinrich Hertz

DVD Via Classic, PAL, regió 0

5.

Títol /Autor: **Kovanschina / Modest Mussorgki**

Director: Valery Gergiev

Orquestra i cor: Kirov Opera  
Escenografia: Kirov Opera / Fyodor Fedorovsky  
Interprets: Bulart Minjelkiev / Yuri Marusin / Olga Borodina  
Any: 1992  
Duració: 205 min.  
Ópera en 5 actes. Libretto del compositor  
DVD NHK, Planeta DeAgostini (2DVDs), regió 0

6.

Títol /Autor: **Boris Godunov / Modest Mussorgki**  
Director: Valery Gergiev  
Orquestra i cor: Kirov Opera  
Escenografia: Andrei Tarkovsky  
Interprets: Robert Lloyd / Alexei Steblianko / Olga Borodina / Sergei Leiferkus  
Any: 1993  
Duració: 211 min.  
Ópera en 4 actes i proleg. Libretto del compositor basat en la tragedia homònima de Pushkin  
i la "Historia de l'Estat Rus" de Karamzin  
DVD Philips (2DVDs), PAL, regió 0, colecció Altaya

7.

Títol /Autor: **El príncep Igor / Alexander Borodin**  
Director: Valery Gergiev  
Orquestra i cor: Kirov Opera  
Escenografia: Yevgeny Sokovnin / Irkín Sabitov  
Interprets: Nikolai Putilin / Galina Gorchakova / Yevgeny Akimov / Olga Borodina  
Any: 2003  
Duració: 194 min.  
Ópera en 4 actes i proleg. Libretto del compositor basat en "La cangó de campanya" d'Igor. Completada per Rimsky-Korsakov  
DVD Philips (2DVDs), NTSC, regió 0, colecció Altaya

8.

Títol /Autor: **Le Coq d'Or / Nikolai Rimsky Korsakov**  
Director: Kent Nagano  
Orquestra i cor: Orchestra de Paris / Chorus Mariinsky St Petersburg  
Escenografia: Setsu Asakura / Isao Takashima  
  
Interprets: Albert Schagidullin / Ilya Levinsky / Andrei Breus / Ilya Bannik / Elena Manistina

Any: 2003

Duració: 108 m in.

Conté de fades amb moralina en 3 actes. Libretto de Vladimir Bel'sky, sobre l'obra de

Pushkin, "The House of the Weathercock"

DVD, Chatelet TDK, NTSC, regió 0

## 9.

Títol /Autor: **Ruslan and Lyudmila/Glinka**

Director: Valery Gergiev

Orquestra i cor: Kirov Opera

Escenografia: Lofti Mansouri

Interprets: Anna Netrebko / Galina Gorchakova / Vladimir Ognovenko / Larissa

Diadkova

Any: 2003

Duració: 210+59+18 min.

Ópera màgica en 5 actes. Libretto de Valerian Shirkov, sobre l'obra de Pushkin.

DVD Philips (2DVDs), NTSC, regió 0

## 10.

Títol /Autor: **Guerra i Pau /S. Prokofiev**

Director: Valery Gergiev

Orquestra i cor: Kirov Opera

Escenografia: Kirov Opera / Graham Vick, i malgrat tot molt bona

Interprets: Nicolai Othotnikov / Irina Bogachova / Alexander Gergalov / Vladimir

Ognovenko /

Olga Borodina / Vasily Gerrelo

Any: 1991

Duració: 250 min.

Ópera en 2 actes i 13 escenes. Libretto del compositor i Mira Medelson-Prokofiev sobre la

novela de Leo Tolstoi

DVD, Kultur, Kirov Opera, BBC.R.M. Associates, NTSC, regió 1

## **OPERETA, ZARZUELA**

### 1.

Títol /Autor: **Die Fledermaus / Johann Strauss**

Director: Carlos Kleiber

Orquestra i cor: Bayerische State Opera

Escenografía: Otto Schenk / Günther Schneider-Siemssen  
Interprets: Pamela Coburn / Janet Perry / Brigitte Fassbaender / Eberhard Wächter / Wolfgang Brendel  
Any: 1987  
Duració: 155 m in.  
Opereta en 3 actes. Libretto de Carl Haffner i Richard Genée  
DVD Unitel Deutsche Grammophon, NTSC, regió 0

2.

Títol /Autor: **La canción del olvido / José Serrano**  
Director: Federico Moreno Torraba  
Orquestra i cor: RTVE  
Escenografía: película filmada per Juan de Orduña  
Interprets: Juan Luis Gallardo / José Perera / José Sacristán / María Cuadra / Luchy Soto  
Duració: 85 min.  
DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

3.

Títol /Autor: **El huésped del Sevillano / Jacinto Guerrero**  
Director: Federico Moreno Torraba  
Orquestra i cor: RTVE  
Escenografía: película filmada per Juan de Orduña  
Interprets: María José Alonso / Manuel Gil / Antonio Duran / María Luisa San José / Rubén Rojo  
Duració: 85 min.  
Zarzuela en 2 actes. Libretto d'Enrique Reoyo i Juan Ignacio Luca de Tena  
DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

4.

Títol /Autor: **La Revoltosa / Ruperto Chapí**  
Director: Federico Moreno Torraba  
Orquestra i cor: RTVE  
Escenografía: película filmada per Juan de Orduña  
Interprets: Elisa Ramírez / José Moreno / José Sacristán / Antonio Casal / Marisa Paredes / María Luisa Ponte  
Duració: 75 min.

Zarzuela en 2 actes. Libretto de José López Silva i Carlos Fernández Shaw.

DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

5.

Títol /Autor: **La Revoltosa / Ruperto Chapí**

Director: Miguel Roa

Orquestra i cor: Sinfónica de Madrid i Cor Teatro Lírico Nacional

Escenografía: Teatro Lírico Nacional de la Zarzuela de Madrid

Interprets: Teatro Lírico Nacional de la Zarzuela de Madrid

Duració: 70 min.

Any: 1987

Zarzuela en 2 actes. Libretto de José López Silva i Carlos Fernández Shaw.

DVD RTVE, PAL, regió 1-6

6.

Títol /Autor: **El caserío/Jesús Guridi**

Director: Federico Moreno Torraba

Orquestra i cor: RTVE

Escenografía: película filmada per Juan de Orduña

Interprets: Mary Francis /José Moreno / Armando Calvo / Antonio Duran /Teresa Hurtado /

Venancio Muro /Valentín Tornos

Duració: 75 min.

DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

7.

Títol /Autor: **Las golondrinas/José María Usandizaga**

Director: Federico Moreno Torraba

Orquestra i cor: RTVE

Escenografía: película filmada per Juan de Orduña

Interprets: Juan Magriña / José Moreno / Dianik Zurakowska / Antonio Duran / María Silva /

Manuel Miranda/Tomás Blanco

Duració: 75 min.

DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

8.

Títol /Autor: **Maruxa / Amadeo Vives**

Director: Federico Moreno Torraba

Orquestra i cor: RTVE

Escenografia: pel·lícula filmada per Juan de Orduña  
Interprets: María José Alonso / Ramón Pons / Mary Francis / José María Prada / Rafael Guerrero / Dolores Pérez Cayuela  
Duració: 80 min.  
DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

**9.**

Títol /Autor: **Bohemios/Amadeo Vives**  
Director: Federico Moreno Torraba  
Orquestra i cor: RTVE  
Escenografia: pel·lícula filmada per Juan de Orduña  
Interprets: José Perera / Julián Mateos / Dianik Zurakowska / Antonio Duran / José Franco / Claudia Gravi  
Duració: 80 min.  
Zarzuela en 2 actes.  
DVD Suevia Films RTVE, PAL, regió 1-6

**10.**

Títol /Autor: **Doña Francisquita/Amadeo Vives**  
Director: José María Damunt  
Orquestra i cor: Las Palmas de Gran Canaria  
Escenografia: Antonio Ramallo  
Interprets: Elisa Vélez / Manuel Beltran/ Adelina Valido / Amparo Madrgal / Edu Arroyo / Isabel Pina  
Zarzuela "grande" en 3 actes. Libretto de Federico Romero i Guillermo Fernández Show,  
bassada molt lliurament en "La discreta enamorada" de Lope de Vega.  
DVD Orneé Entreteiment, Planeta deAgostni, colecció: "Lo mejor de la Zarzuela"

**11.**

Títol /Autor: **Luisa Fernanda / Moreno Torroba**  
Director: Jesús López Cobos  
Orquestra i cor: Teatro Real (Sinfónica de Madrid)  
Escenografia: Emilio Sagi /Teatro Real Madrid

Interprets: Nancy Herrera / Mariola Cantarero / José Bros / Plácido Domingo / Raquel Pierotti

/ Sabina Puértolas.

Duració: 134 min.

Zarzuela en 3 actes. Libretto de Federico Romero i Guillermo Fernández Shaw

DVD Opus Arte, Planeta deAgostni, colecció: "Lo mejor de la Zarzuela", PAL, regió

1-6